

SETTORE 5 - SERVIZI TECNICI E LAVORI PUBBLICI
Servizio U.O. 5.1 Opere Pubbliche e Manutenzioni - Servizi Tecnici

DETERMINAZIONE N. 15 DEL 28/01/2021

OGGETTO: *Servizio di architettura e ingegneria per la progettazione di fattibilità tecnico economica, progettazione definitiva "Riqualficazione Teatro Studio Mila Pieralli" - estensione incarico.*

IL DIRIGENTE

Visti:

- il D. Lgs. 18 Aprile 2016 n. 50 smi "Codice dei contratti pubblici";
- il D.P.R.207/2010 per le parti non abrogate dal D.Lgs. 50/2016;
 - il D. Lgs. 81/2008 smi Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;
 - il D.Lgs. 267/2000 smi "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali";
 - il D.Lgs. 218/2012 smi "Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159, recante codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2, della legge 13 agosto 2010, n. 136";
 - l'art. 69 dello Statuto Comunale vigente approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 138 del 18.03.2014, relativo alle competenze dirigenziali;
 - il Regolamento di Contabilità approvato con delibera di Consiglio Comunale n. 6 del 07/02/2019;
 - la delibera di Giunta Comunale n.1 del 07/01/2021 ad oggetto: "PEG 2021. Indirizzi di gestione nella fase dell'esercizio provvisorio " (rif. PDGC-226-2020).
- la disposizione del Sindaco atto n. 394 del 01/10/2020, con la quale sono stati conferiti gli incarichi dirigenziali ed attribuite le relative competenze e funzioni tra cui quella al Dott. Ing. Paolo Calastrini di direzione del Settore 5 " Servizi Tecnici e Lavori Pubblici";

Premesso che:

- l'Ufficio Tecnico Comunale cura la manutenzione straordinaria e ordinaria di tutti gli immobili di proprietà comunale quali Teatro comunale, Biblioteca, edifici scolastici, impianti sportivi,

cantieri comunale strade e impianti in generale;

- fra gli immobili oggetto di manutenzione è compreso l'edificio del Teatro Studio "Mila Pieralli" sito in Via Donizzetti, 58 a Scandicci;
- L'Amministrazione Comunale intende riqualificare il Teatro Studio "Mila Pieralli" (attualmente destinato in prevalenza alla prosa) in maniera da renderlo un luogo di sviluppo ed esibizione di performance artistiche di più varia tipologia modificando anche la configurazione acustica e la percezione dello spettatore;
- è particolarmente importante rivedere e modernizzare, sulla base di nuove necessità e bisogni della comunità locale e dei tempi che passano, la struttura del Teatro Studio "Mila Pieralli" avvicinando attività socio-culturali ad attività economiche e relazionali presenti sul territorio comunale; affiancando diverse potenzialità presenti sul territorio per un rilancio delle attività del Teatro Studio e per offrire alla comunità spazi ed iniziative di qualità;

Premesso ancora che:

- con determinazione a contrattare n. 245 del 25/09/2019 è stata avviata la procedura di gara per l'individuazione dell'operatore economico per i servizi di ingegneria e architettura per la riqualificazione del Teatro Mila Pieralli;
- l'importo a base di gara è di €. 136.416,03 per la progettazione e direzione lavori dell'opera in oggetto, suddivise in fase 1, inerente la fase di aggiornamento della progettazione di fattibilità tecnica economica, progettazione definitiva e fase 2 per la progettazione esecutiva e direzione lavori (con riserva di affidamento da parte della SA), il tutto da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa;
- con determinazione dirigenziale n. 31 del 10/02/2020, è stato affidato l'incarico in oggetto (solo fase 1) per un importo onorario di € 36.936,75, (al netto del ribasso d'asta del 20%) e così per un importo complessivo di € 46.865,35 IVA ed oneri previdenziali inclusi, al Raggruppamento Temporaneo di Professionisti: Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) con sede legale in Brescia (BS), via Soncin Rotto, 4 – C.F. - P.I. 01666820178 – Dott. Ing. Cesare Trebeschi (mandante) con sede legale in Brescia (BS), Piazza del Castello, 1 - C.F.-P.I. 03557820176;
- in data 22/09/2020 è stata sottoscritta la scrittura privata tra l'Amministrazione comunale e RTI, Rep.n. 407 del 22/07/2020, come da atto costitutivo Rep.n. 4141_2393 registrato a Brescia il 11/05/2020 IT 15280;
- lo sviluppo progettuale di aggiornamento del progetto di fattibilità tecnico economica, coordinato con la parte tecnica e politica della SA in base agli obiettivi che si intendevano raggiungere con la progettazione dell'intervento, ha messo in evidenza soluzioni alternative più aderenti agli obiettivi prefissati, con incremento dei costi di realizzazione dell'intervento;
-

Preso atto che tra le varie criticità riscontrate sono emersi i seguenti punti cardine su cui concentrare le scelte progettuali:

- riqualificazione della platea al fine di garantire la migliore visibilità possibile, aggarantendo la versatilità della sala al fine di ospitare varie tipologie di spettacolo;
- riqualificazione delle ali laterali anche dislocando funzioni differenti dalle attuali;
- riqualificazione ed ammodernamento della graticcia;
- miglioramento dell'acustica di sala;
- riqualificazione del Foyer;
- creazione di un bar che possa essere gestito anche al di fuori degli orari di apertura del teatro;

Considerato che il progetto di fattibilità tecnico economica è stato articolato in due lotti funzionali:

◦1° lotto funzionale: lavorazioni strutturali, audio, suono, impianti elettrici, meccanica della sala teatrale e delle ali laterali;

◦2° lotto funzionale: realizzazione di un nuovo ampliamento per bar e realizzazione di terrazza, opere strutturali complementari di rifinitura complessiva e fornitura di arredi;

Dato atto che il progetto di cui sopra prevede la progettazione secondo due stralci funzionali per un importo del primo stralcio pari ad € 1.400.000 ed il secondo stralcio per € 900.000 per complessivi € 2.300.000;

Dato atto che con deliberazione della giunta comunale n. 174 del 26/11/2020 è stato approvato in linea tecnica il progetto di fattibilità tecnica economica della riqualificazione del teatro studio Mila Pieralli ed è stato approvato il seguente quadro economico dell'opera:

Progetto di Riqualificazione del Teatro Studio "M. Pieralli" in Scandicci			
QUADRO ECONOMICO (aggiornamento ottobre 2020)			
Art.	Descrizione	Sub totali	Totali
A	LAVORI A BASE D'APPALTO:		
A.1	LAVORI A MISURA, A CORPO, IN ECONOMIA	1.514.450,00	
A.2	ONERI SICUREZZA (CANTIERE, OPERE PROVVISORIALI, PONTEGGI) 1°lotto	48.968,27	
	ONERI SICUREZZA (CANTIERE, OPERE PROVVISORIALI, PONTEGGI) 2°lotto	31.031,73	
	SOMMANO PER LAVORI	1.594.450,00	€1.594.450,00
	dei quali:		
A1	somme soggette a ribasso d'asta	1.514.450,00	
A2	oneri della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta	80.000,00	
B	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE:		
B.1	Lavori in economia, previsti in progetto ed esclusi dall'appalto, ivi inclusi i rimborsi previa fattura	-	
B.2	Rilievi, accertamenti e indagini	20.000,00	
B.3	Allacciamenti ai servizi pubblici	-	
B.4	Imprevisti (stimati per preliminare pari a 5%)	79.722,50	
B.4a	Allestimenti	60.000,00	
B.5	Acquisizione aree o immobili e pertinenti indennizzi	-	
B.6	Accantonamento di cui all'art.106 del d.Lgs.50/2016	-	
B.7.a	SPESE TECNICHE PROFESSIONISTI ESTERNI di cui agli articoli 24 e 113 del D.Lgs.50/2016 relative alla progettazione, alle necessarie attività preliminari, al coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, alle conferenze di servizi, alla direzione lavori e al coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, all'assistenza giornaliera e contabilità compreso cnpaia	226.102,09	
B.7.b	INCENTIVI PER FUNZIONI TECNICHE (Art.113 del D.Lgs.50/2016): FONDO PER LA PROGETTAZIONE E L'INNOVAZIONE (stimato pari al 2%)	31.889,00	
B.8	Spese per attività tecnico amministrative connesse alla progettazione, di supporto al RUP, e di verifica e validazione	-	
B.9	Eventuali spese per commissioni giudicatrici	-	
B.10	Spese per pubblicità e, ove previsto, per opere d'arte	10.000,00	
B.11	Spese di accertamento di laboratorio e verifiche e collaudi	25.000,00	
B.12	Oneri per applicazione LRT 38/2007 art.23 c.2	-	
B.13	I.V.A., eventuali altre imposte e contributi dovuti per legge:		
	Contributo Anac gara	750,00	

	Contributo Anac Professionisti	60,00	
	I.V.A. SUI LAVORI PRINCIPALI 10%	159.445,00	
	I.V.A. SULLE ALTRE VOCI 22%	92.581,41	
	Arrotondamento	-	
B	SOMMANO PER SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE	705.550,00	€ 705.550,00
	TOTALE PROGETTO (A+B)		€ 2.300.000,00

Ed è stata la stima dei costi del Lotto funzionale 1 da inserire nell'elenco annuale 2020 del Piano delle Opere Pubbliche 2020/2022 come riportato:

Progetto di Riqualificazione del Teatro Studio "M. Pieralli" in Scandicci			
QUADRO ECONOMICO (aggiornamento ottobre 2020) - 1° LOTTO			
Art.	Descrizione	Sub totali	Totali
A	LAVORI A BASE D'APPALTO:		
A.1	LAVORI A MISURA, A CORPO, IN ECONOMIA		
L1	DEMOLIZIONI, RIMOZIONI E SCAVI PLATEA	48.750,00	
L1	DEMOLIZIONI RAMPE ESTERNE	5.000,00	
L1	RISTRUTTURAZIONE FOYER (parziale)	15.000,00	
L1	RISTRUTTURAZIONE DEPOSITO (volume triangolare sx)	40.000,00	
L1	RISTRUTTURAZIONE NUOVA SALA RIUNIONI (volume triangolare dx)	40.000,00	
L1	FINITURE SALA	68.250,00	
L1	RIQUALIFICAZIONE FACCIATE TRIANGOLARI	14.000,00	
L1	RISTRUTTURAZIONE CABINA REGIA E ARMADI	12.000,00	
L1	ADEGUAMENTO IMPIANTO ELETTRICO INTERNO E LUCI	80.000,00	
L1	INSONORIZZAZIONE SALA	50.000,00	
L1	ALLESTIMENTO SISTEMA AUDIO (impianto)	90.000,00	
L1	RIQUALIFICAZIONE SPAZI ESTERNI	30.000,00	
L1	Opere strutturali e di consolidamento (1°lotto)	25.000,00	
L1	Arredi sala conferenze/riunioni	15.000,00	
L1	Meccanica di scena	210.000,00	
L1	Sedute con meccanismo	184.000,00	
A.2	ONERI SICUREZZA (CANTIERE, OPERE PROVVISORIALI, PONTEGGI) 1°lotto	48.968,27	
	SOMMANO PER LAVORI	975.968,27	€ 975.968,27
	dei quali:		
A1	somme soggette a ribasso d'asta	927.000,00	
A2	oneri della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta	48.968,27	
B	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE:		
B.1	Lavori in economia, previsti in progetto ed esclusi dall'appalto, ivi inclusi i rimborsi previa fattura	-	

B.2	Rilievi, accertamenti e indagini	20.000,00	
B.3	Allacciamenti ai servizi pubblici	-	
B.4	Imprevisti	48.798,41	
B.5	Acquisizione aree o immobili e pertinenti indennizzi	-	
B.6	Accantonamento di cui all'art.106 del d.Lgs.50/2016	-	
B.7.a	SPESE TECNICHE PROFESSIONISTI ESTERNI di cui agli articoli 24 e 113 del D.Lgs.50/2016 relative alla progettazione, alle necessarie attività preliminari, al coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, alle conferenze di servizi, alla direzione lavori e al coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, all'assistenza giornaliera e contabilità compreso cnpaia	167.439,73	
B.7.b	INCENTIVI PER FUNZIONI TECNICHE (Art.113 del D.Lgs.50/2016): FONDO PER LA PROGETTAZIONE E L'INNOVAZIONE (stimato pari al 2%)	19.519,37	
B.8	Spese per attività tecnico amministrative connesse alla progettazione, di supporto al RUP, e di verifica e validazione	-	
B.9	Eventuali spese per commissioni giudicatrici	-	
B.10	Spese per pubblicità e, ove previsto, per opere d'arte	5.000,00	
B.11	Spese di accertamento di laboratorio e verifiche e collaudi	10.000,00	
B.12	Oneri per applicazione LRT 38/2007 art.23 c.2	-	
B.13	I.V.A., eventuali altre imposte e contributi dovuti per legge:		
	Contributo Anac gara	375,00	
	Contributo Anac professionista	30,00	
	I.V.A. SUI LAVORI PRINCIPALI 10%	97.596,83	
	I.V.A. SULLE ALTRE VOCI 22%	55.272,39	
	Arrotondamento		
B	SOMMANO PER SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE	424.031,73	€ 424.031,73
	TOTALE PROGETTO (A+B)		€ 1.400.000,00

Ed il funzionale 2 da inserire nell'elenco annuale 2021 del Piano delle Opere Pubbliche 2020/2022 come riportato:

Progetto di Riqualificazione del Teatro Studio "M. Pieralli" in Scandicci			
QUADRO ECONOMICO (aggiornamento ottobre 2020) - 2° LOTTO			
Art.	Descrizione	Sub totali	Totali
A	LAVORI A BASE D'APPALTO:		
A.1	LAVORI A MISURA, A CORPO, IN ECONOMIA		
L2	DEMOLIZIONE PENSILINA	10.000,00	
L2	REALIZZAZIONE NUOVO VOLUME BAR	96.000,00	
L1	RISTRUTTURAZIONE FOYER (completamento)	71.250,00	
L2	SERVIZI IGIENICI DISABILE PT	10.000,00	
L2	RISTRUTTURAZIONE UFFICI 1°PIANO	48.000,00	
L2	REALIZZAZIONE TERRAZZA	20.000,00	
L2	MODIFICHE UFFICI TORRE	10.000,00	
L2	SERRAMENTI	7.200,00	
L2	RIQUALIFICAZIONE FONTANE	20.000,00	
L2	ALLESTIMENTO SISTEMA AUDIO (attrezzature)	90.000,00	
L2	RIQUALIFICAZIONE ESTERNA TORRE	40.000,00	
L2	REALIZZAZIONE RAMPA E PENSILINA INGRESSO	30.000,00	

L2	Opere strutturali e di consolidamento (2°lotto)	25.000,00	
L2	Ascensore - 4 sbarchi	35.000,00	
L2	Montavivande	10.000,00	
L2	Arredi bar e biglietteria	50.000,00	
L2	Tenda terrazza	15.000,00	
A.2	ONERI SICUREZZA (CANTIERE, OPERE PROVVISORIALI, PONTEGGI) 2°lotto	31.031,73	
	SOMMANO PER LAVORI	618.481,73	€618.481,73
	dei quali:		
A1	somme soggette a ribasso d'asta	587.450,00	
A2	oneri della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta	31.031,73	
B	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE:		
B.1	Lavori in economia, previsti in progetto ed esclusi dall'appalto, ivi inclusi i rimborsi previa fattura	-	
B.2	Rilievi, accertamenti e indagini	-	
B.3	Allacciamenti ai servizi pubblici	-	
B.4	Imprevisti	30.924,09	
B.4a	Allestimento interni	60.000,00	
B.5	Acquisizione aree o immobili e pertinenti indennizzi	-	
B.6	Accantonamento di cui all'art.106 del d.Lgs.50/2016	-	
B.7.a	SPESE TECNICHE PROFESSIONISTI ESTERNI di cui agli articoli 24 e 113 del D.Lgs.50/2016 relative alla progettazione, alle necessarie attività preliminari, al coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, alle conferenze di servizi, alla direzione lavori e al coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, all'assistenza giornaliera e contabilità compreso cnpaia	58.662,36	
B.7.b	INCENTIVI PER FUNZIONI TECNICHE (Art.113 del D.Lgs.50/2016): FONDO PER LA PROGETTAZIONE E L'INNOVAZIONE (stimato pari al 2%)	12.369,63	
B.8	Spese per attività tecnico amministrative connesse alla progettazione, di supporto al RUP, e di verifica e validazione	-	
B.9	Eventuali spese per commissioni giudicatrici	-	
B.10	Spese per pubblicità e, ove previsto, per opere d'arte	5.000,00	
B.11	Spese di accertamento di laboratorio e verifiche e collaudi	15.000,00	
B.12	Oneri per applicazione LRT 38/2007 art.23 c.2	-	
B.13	I.V.A., eventuali altre imposte e contributi dovuti per legge:		
	Contributo Anac gara	375,00	
	Contributo Anac professionista	30,00	
	I.V.A. SUI LAVORI PRINCIPALI 10%	61.848,17	
	I.V.A. SULLE ALTRE VOCI 22%	37.309,02	
	Arrotondamento		
B	SOMMANO PER SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMM.NE	281.518,27	€281.518,27
	TOTALE PROGETTO (A+B)		€ 900.000,00

Considerato, pertanto che il progetto di cui sopra prevede la progettazione secondo due stralci funzionali per un importo del primo stralcio pari ad € 1.400.000 ed il secondo stralcio per € 900.000 per complessivi € 2.300.000;

Dato atto che con delibera di Consiglio Comunale n. 112 del 30/11/2020 è stata apportata la 4 variazione al Piano Triennale delle OO.PP tra cui l'incremento delle risorse per la realizzazione della riqualificazione del Teatro Mila Pieralli per un intervento da realizzarsi in due lotti

funzionali per complessivi €. 2.300.000,00;

Preso atto:

- che l'art. 3 del capitolato prestazionale prevede: "...omissis...Il ribasso offerto dall'aggiudicatario del servizio sarà preso quale elemento di riferimento in caso di modifica della parcella conseguente ad eventuali variazioni (in più o in meno) dei lavori previsti...omissis...";
- che è interesse dell'amministrazione procedere ad una progettazione unitaria dei due stralci funzionali;
- che a seguito dell'aggiornamento della progettazione preliminare occorre procedere ad una rimodulazione dell'incarico professionale;
- che a tal fine è stato richiesto con pec del 12/01/2021 prot. n. 1511 al RTP loro migliore offerta per procedere alla realizzazione della progettazione definitiva, esecutiva dei due lotti e direzione lavori del primo lotto;
- che il RTP ha effettuato la proposta di aggiornamento notula professionale per le fasi già affidate in base allo sconto effettuato in fase di offerta ed ha proposto un ulteriore sconto per le prestazioni della fase 2 ancora da affidare, come da offerta depositata in atti di ufficio e assunta al protocollo del comune al n. 2483-A del 19/01/2021;
- che l'offerta di € 160.537,44 oltre cassa al 4% e IVA al 22% e quindi per un Importo complessivo di € 203.689,90 risulta congrua e conveniente per la SA;
- che l'importo complessivo del contratto da affidare rispetta le limitazioni imposte dall'art. 106 del D.Lgs 50/2016;

Richiamato l'atto costitutivo del Raggruppamento Temporaneo di Professionisti Rep.n. 4141_2393 registrato a Brescia il 11/05/2020 IT 15280, con cui viene conferito al capogruppo la responsabilità dell'operato del raggruppamento ivi compresa la fatturazione totale delle prestazioni;

Preso atto della Relazione dell'ing. Gabriele Passeri relativamente alla variazione dell'incarico professionale ed allegata al presente atto;

Dato atto che:

. con nota del Dirigente del Settore 5 del 17/12/2020 sono state richieste al Dirigente del Settore 3 variazioni fondo pluriennale vincolato e stanziamenti correlati (art. 175, comma 5-quater, lett. b), D.Lgs. n. 267/2000) per le motivazioni riportate nella citata nota e nel relativo prospetto allegato;

. con determinazione dirigenziale del Settore 3 "Risorse" n. 343 del 28/12/2020 si è provveduto allo spostamento per esigibilità 2021 delle somme residue relative all'appalto principale "Riqualficazione Teatro studio Mila Pieralli – Lotto 1";

. per quanto sopra la copertura finanziaria del quadro economico complessivo del Lotto 1 è garantita come segue:

annualità 2019

- € 30,00 contributo ANAC al Cap. 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro - fin. con contributi derivanti da progetti già finanziati e rendicontati", Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 fin.mediante utilizzo avanzo spesa c/capitale, Imp.166/2019 (scadenza dell'obbligazione giuridica 31/12/2019);

annualità 2020

- € 9.373,06 incarico professionale al Cap. 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro" (FPV – avanzo spesa conto capitale) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 in favore di Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) Imp. 363/2020 sub 60/2020 (scadenza dell'obbligazione giuridica 31/12/2020);

- € 400,00 pratica Vigili del Fuoco al Cap. 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro " (FPV – avanzo spesa conto capitale) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 Imp. 363/2020 sub 272/2020 (scadenza dell'obbligazione giuridica 31/12/2020);

- annualità 2021

- € 120.000,00 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 474000/23 "Manutenzione straordinaria immobili teatro 1° lotto" (contributi per realizzazione opere pubbliche) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 453/2021 ex Pren.Imp. 362/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 30.000,00 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 474000/23 "Manutenzione straordinaria immobili teatro 1° lotto" (FPV – contributi per realizzazione opere pubbliche) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 450/2021 ex Pren.Imp. 362/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 54.700,00 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro" (FPV – contributi derivanti da progetti già finanziati e rendicontati) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 452/2021 ex Imp. 364/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 37.492,29 per incarico professionale a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV - avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 in favore di Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) (Imp. 451/2021 sub 82/2021 ex Pren.Imp. 363/2020 sub 60/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 156.824,55 per incarico professionale a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV - avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 in favore di Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) (Imp. 451/2021 sub 83/2021 ex Imp. 363/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 544.418,70 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV-avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren. Imp. 451/2021 ex Pren. Imp. 363/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 195.623,99 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV-alienazioni vendita quote ataf) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 448/2021 ex Pren.Imp. 1969/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 251.137,41 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (contributi regione per opere già finanziate) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 449/2021 ex Pren.Imp. 1970/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);

Preso atto che l'ufficio ha provveduto a richiedere le certificazioni ai competenti Enti atte-

stanti il possesso dei requisiti di partecipazione autocertificati dal Raggruppamento temporaneo di professionisti Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) con sede legale in Brescia (BS), via Soncin Rotto, 4 – C.F. - P.I. 01666820178 – Dott. Ing. Cesare Trebeschi (mandante) con sede legale in Brescia (BS), Piazza del Castello, 1 - C.F.-P.I. 03557820176 e diventerà efficace ai sensi dell'art.32 comma 7 del D.Lgs. 50/2016;

Precisato che si procederà ad integrare la scrittura privata Rep. n. 407 del 22/09/2020 con una appendice della stessa secondo la bozza allegata parte integrante e sostanziale del presente provvedimento al Raggruppamento temporaneo di professionisti Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) con sede legale in Brescia (BS), via Soncin Rotto, 4 – C.F. - P.I. 01666820178 – Dott. Ing. Cesare Trebeschi (mandante) con sede legale in Brescia (BS), Piazza del Castello, 1 - C.F.-P.I. 03557820176;

Preso atto altresì:

- che il codice CIG assegnato è: 80293404FA
- che il codice CUP dell'appalto è il seguente : G75H18000350002
- che si provvederà agli obblighi di pubblicazione dei dati concernenti i provvedimenti amministrativi ai sensi e per gli effetti dell'art. 37 del D.Lgs 14/03/2013 n. 33 e art. 29 del D. lgs. 50/2016 e s.m.i.;
- che Responsabile Unico del Procedimento è l'Ing. Paolo Calastrini, Dirigente del Settore 5 “Servizi Tecnici e Lavori Pubblici”;

Dato atto che il sottoscritto, in qualità di soggetto competente ad adottare il presente provvedimento, secondo quanto previsto dall'art. 42, D.Lgs. 50/2016, non si trova in alcuna situazione di conflitto di interessi con riferimento al procedimento di cui trattasi, ai sensi dell'art. 6-bis, della legge n. 241/1990, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 (Regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici) e dell'art. 5 del Codice di comportamento del Comune di Scandicci approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 32/2014, né ha comunicato di essere in situazione di conflitto di interesse alcuno del personale intervenuto nello svolgimento della presente procedura di affidamento;

D E T E R M I N A

per le motivazioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate

1. di procedere alla variazione contrattuale inerente l'aggiornamento di notula per le prestazioni di ingegneria e architettura già affidate per la fase 1, a seguito dell'aggiornamento del progetto di fattibilità tecnico economica e procedere, secondo la volontà dell'amministrazione, ad una progettazione unitaria dei due stralci funzionali dell'intervento di Riquilificazione del Teatro Mila Pieralli come da D.G.C. n. 174 del 26/11/2020;
2. di dare atto che di quanto stabilito all'art.3 del capitolato prestazionale dove si prevede: *“...omissis...Il ribasso offerto dall'aggiudicatario del servizio sarà preso quale elemento di riferimento in caso di modifica della parcella conseguente ad eventuali variazioni (in più o in meno) dei lavori previsti...omissis...”*;
3. di dare atto che l'offerta presentata dal Raggruppamento temporaneo di professionisti Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) con sede legale in Brescia (BS), via Soncin Rotto, 4 – C.F. - P.I. 01666820178 – Dott. Ing. Cesare Trebeschi (mandante) con sede legale in Brescia (BS), Piazza del Castello, 1 - C.F.-P.I. 03557820176 per la progettazione definitiva, esecutiva dei due lotti e direzione lavori del primo lotto risulta congrua e conveniente per la Stazione Appaltante;

4. di dare atto che l'importo complessivo del contratto da affidare rispetta le limitazioni imposte dall'art. 106 del D.Lgs 50/2016;
5. di perendere atto della Relazione dell'ing. Gabriele Passeri relativamente alla variazione dell'incarico professionale ed allegata al presente atto;
6. di dare atto che:
 - a) il contraente è l'aggiudicatario già individuato con propria determinazione dirigenziale n. 31 del 10/02/2020;
 - b) ai sensi dell'art. 32 comma 2 del D.Lgs 50/2016, la stazione appaltante procede ad affidamento diretto tramite determina unica che costituisce deroga all'art. 192 del T.U.E.L.;
 - c) il contratto sarà stipulato ai sensi dell'art 32 comma 14 D.Lgs. 50/2016, tramite scrittura privata semplice;
 - d) le condizioni e le clausole essenziali sono quelle previste per la legge e contenute nel preventivo di spesa citato in premessa;

7. Di procedere con la variazione all'incarico professionale in corso al Raggruppamento temporaneo di professionisti Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) con sede legale in Brescia (BS), via Soncin Rotto, 4 – C.F. - P.I. 01666820178 – Dott. Ing. Cesare Trebeschi (mandante) con sede legale in Brescia (BS), Piazza del Castello, 1 - C.F.-P.I. 03557820176 per un importo complessivo di € 203.389,90 di cui € 160.537,44 per la prestazione;

8. Di dare atto che si procederà alla stipula di una appendice al contratto principale attraverso una scrittura privata semplice allegata parte integrante e sostanziale del presente provvedimento al Raggruppamento temporaneo di professionisti Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) con sede legale in Brescia (BS), via Soncin Rotto, 4 – C.F. P.I. 01666820178 – Dott. Ing. Cesare Trebeschi (mandante) con sede legale in Brescia (BS), Piazza del Castello, 1 - C.F.-P.I. 03557820176

8. Di dare atto che l'importo relativo all'estensione dell'incarico descritto in premessa di cui al punto 7 ed oggetto del presente affidamento, ammonta a € 203.389,90 trova la relativa copertura finanziaria con imputazione sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV-avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018;

9. di dare atto per quanto sopra, che la copertura finanziaria del quadro economico complessivo del Lotto 1 degli interventi di "Riqualficazione del Teatro Studio Mila Pieralli" è garantita come segue:

- annualità 2019
- € 30,00 contributo ANAC al Cap. 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro - fin. con contributi derivanti da progetti già finanziati e rendicontati", Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 fin.mediante utilizzo avanzo spesa c/capitale, Imp.166/2019 (scadenza dell'obbligazione giuridica 31/12/2019);
- annualità 2020

- € 9.373,06 incarico professionale al Cap. 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro" (FPV – avanzo spesa conto capitale) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 in favore di Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) Imp. 363/2020 sub 60/2020 (scadenza dell'obbligazione giuridica 31/12/2020);
- € 400,00 pratica Vigili del Fuoco al Cap. 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro" (FPV – avanzo spesa conto capitale) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 Imp. 363/2020 sub 272/2020 (scadenza dell'obbligazione giuridica 31/12/2020);

• annualità 2021

- € 120.000,00 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 474000/23 "Manutenzione straordinaria immobili teatro 1° lotto" (contributi per realizzazione opere pubbliche) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 453/2021 ex Pren.Imp. 362/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 30.000,00 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 474000/23 "Manutenzione straordinaria immobili teatro 1° lotto" (FPV – contributi per realizzazione opere pubbliche) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 450/2021 ex Pren.Imp. 362/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 54.700,00 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro" (FPV – contributi derivanti da progetti già finanziati e rendicontati) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 452/2021 ex Imp. 364/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 37.492,29 per incarico professionale a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV - avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 in favore di Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) (Imp. 451/2021 sub 82/2021 ex Pren.Imp. 363/2020 sub 60/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 156.824,55 per incarico professionale a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV - avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 in favore di Studio Berlucchi S.r.l. (capogruppo) (Imp. 451/2021 sub 83/2021 ex Imp. 363/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 544.418,70 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV-avanzo spesa c/capitale)" Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" - Codice di V livello 2020109018 (Pren. Imp. 451/2021 ex Pren. Imp. 363/2020) (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);
- € 195.623,99 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (FPV-alienazioni vendita quote ataf) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e inter-

venti diversi nel settore culturale” - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 448/2021 ex Pren.Imp. 1969/2020 (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);

- € 251.137,41 per lavori e somme a disposizione a valere sul capitolo 528510/23 "Manutenzione straordinaria Teatro (contributi regione per opere già finanziate) Missione 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" Programma 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale” - Codice di V livello 2020109018 (Pren.Imp. 449/2021 ex Pren.Imp. 1970/2020 (scadenza obbligazione giuridica 31/12/2021);

10. di dare atto:

- che il codice CIG assegnato è: 80293404FA
- che il codice CUP dell'appalto è il seguente : G75H18000350002
- che si provvederà agli obblighi di pubblicazione dei dati concernenti i provvedimenti amministrativi ai sensi e per gli effetti dell'art. 37 del D.Lgs 14/03/2013 n. 33 e art. 29 del D. lgs. 50/2016 e s.m.i.;
- che Responsabile Unico del Procedimento è l'Ing. Paolo Calastrini, Dirigente del Settore 5 "Servizi Tecnici e Lavori Pubblici";

11) Di dare atto che il sottoscritto, in qualità di soggetto competente ad adottare il presente provvedimento, secondo quanto previsto dall'art. 42, D.Lgs. 50/2016, non si trova in alcuna situazione di conflitto di interessi con riferimento al procedimento di cui trattasi, ai sensi dell'art. 6-bis, della legge n. 241/1990, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 (Regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici) e dell'art. 5 del Codice di comportamento del Comune di Scandicci approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 32/2014, né ha comunicato di essere in situazione di conflitto di interesse alcuno del personale intervenuto nello svolgimento della presente procedura di affidamento.

12) Di trasmettere il presente atto al Messo Comunale per l'affissione all'Albo Pretorio on Line per la durata di quindici giorni ai sensi della normativa vigente.

IL DIRIGENTE

Ing. Paolo Calastrini

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 445/2000,
del D.Lgs. 82/2005, e norme collegate