

**VERBALE DI DELIBERAZIONE
GIUNTA COMUNALE
del 02/10/2018 n. 161**

COPIA

**Oggetto: *Progetto di arte contemporanea. Approvazione convenzione con
Fondazione Museo Montelupo***

Il giorno 2/10/2018 alle ore 15:00 in Scandicci nell'apposita sala posta nella sede comunale, previa convocazione nei modi e forme di legge e dello statuto, si è riunita la Giunta Comunale.

Presiede il Sindaco, Sandro Fallani.

Alla discussione e votazione dell'argomento in oggetto risultano:

PRESENTI i Sigg.ri:

ASSENTI i Sigg.ri:

- *Fallani Sandro*
- *Anichini Andrea*
- *Capitani Elena*
- *Giorgi Andrea*
- *Lombardini Barbara*
- *Ndiaye Diye*
- *Toscano Fiorello*

Partecipa il Segretario Generale Marco Pandolfini

LA GIUNTA COMUNALE

Dato atto della competenza della Giunta Comunale all'emanazione del presente provvedimento ai sensi e per gli effetti dell'art. 48 del D. Lgs. n. 267/2000;

Premesso che uno degli obiettivi prioritari dell'Amministrazione Comunale è lo sviluppo della città e la promozione del suo territorio;

Richiamata la propria delibera n. 38 del 28/02/2017 con la quale è stato approvato il Protocollo d'intesa per la realizzazione di Patti di prossimità e collaborazione, sottoscritto dal Sindaco di Scandicci il 28 aprile 2017, proposto dalla Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana (soggetto individuato dalla Regione Toscana quale centro di coordinamento del contemporaneo nell'ambito della rete regionale per le arti contemporanee), finalizzato alla promozione culturale dell'arte contemporanea, attivando collaborazioni con musei ed Istituti culturali, ed a cui hanno aderito varie amministrazioni comunali -fra cui anche il Comune di Montelupo Fiorentino;

Premesso che lo scorso anno con propria delibera n. 115 del 4/07/2017 si è proceduto all'organizzazione di una mostra d'arte contemporanea denominata poi "Paola e Paolo Staccioli. Passaggi" presso l'Auditorium di Piazza della Resistenza da ottobre a dicembre scorsi, che ha riscosso il pieno successo fra la cittadinanza ottenendo la partecipazione del pubblico, la valorizzazione di opere di arte contemporanea di professionalità esistenti sul territorio e ha messo in relazione e creato sinergie tra gli artisti e le realtà economiche, culturali e sociali del territorio comunale stesso; che per la compartecipazione alla suddetta rete regionale per l'arte moderna nonché per le specifiche competenze in materia la Fondazione Museo Montelupo ha prestato la propria collaborazione alla realizzazione della suddetta mostra;

Richiamata la propria delibera n. 40 del 20/03/2018 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2018-2020: Piano dettagliato degli Obiettivi, Piano delle Performance e Obiettivi strategici per l'anno 2018 e in particolare l'obiettivo PDO 2018 U.A. 24 Ob. 04 - "Le arti visive a Scandicci. L'arte moderna e contemporanea si consolida in città", rispetto al quale la partecipazione al bando regionale "Toscanaincontemporanea 2018" non ha previsto la possibilità di un coinvolgimento diretto della Fondazione per le arti contemporanee in Toscana (c.d. Museo Pecci) ma solo la promozione di sinergie in ambito di prossimità territoriale fra amministrazioni ed altri soggetti pubblici professionalmente preposti a tale scopo;

Ritenuto pertanto continuare a svolgere azioni culturali nell'ambito dell'arte contemporanea in particolare collaborando con soggetti pubblici

professionalmente preposti a tale scopo in un ambito di prossimità territoriale che condividono;

Considerato quindi che le Amministrazioni Comunali di Scandicci e Montelupo Fiorentino, in virtù della sottoscrizione del sopra citato protocollo d'intesa con la Fondazione per le arti contemporanee in Toscana per i patti di prossimità, condividono la volontà di lavorare all'elaborazione di strategie di sviluppo legate alla cultura e all'arte contemporanea, con particolare attenzione ad alcuni temi ritenuti fondamentali per avvicinare il pubblico al linguaggio del contemporaneo e per coinvolgere direttamente i territori e le loro eccellenze artistiche, artigianali, manifatturiere e tecnologiche in un circuito virtuoso di sviluppo e valorizzazione; che pertanto condividono una continuità strategica e progettuale, già avviata con il citato progetto realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Scandicci nell'ottica di ottimizzazione e valorizzazione delle reciproche progettualità;

Ricordato che la Fondazione Museo Montelupo, organismo costituito nel 1988 su iniziativa del Comune di Montelupo Fiorentino per il perseguimento di finalità culturali e di solidarietà sociale, ha fra le sue principali funzioni statutarie essere centro di ideazione e promozione di cultura per la realizzazione di un polo culturale-turistico che non si esaurisce nel territorio di appartenenza tramite la programmazione di attività espositive anche mediante la partecipazione ad esposizioni congiunte in altre sedi garantendone la pubblica fruizione e che in particolare la Fondazione, ai sensi dell'art. 3 comma b) dello Statuto, stipula atti o contratti con enti pubblici e privati per gestire e finanziare le proprie attività, ricerca risorse da destinare alla realizzazione dei progetti su bandi emessi da soggetti pubblici e privati;

Considerato che la Regione Toscana con Decreto n. 7313 del 14 maggio 2018 ha approvato il bando per le arti visive contemporanee "Toscanaincontemporanea 2018", pubblicato sul BURT n. 21 del 23 maggio 2018 - parte III e che la Fondazione Museo Montelupo ha presentato alla Regione Toscana il progetto "Doppio Circuito - Cantieri d'arte contemporanea e artigianato" a cura di Matteo Zauli che prevede azioni sia sul territorio comunale di Montelupo che di Scandicci, al fine di valorizzare le capacità del territorio a partire dall'ambiente manifatturiero, estrapolandone il significato dalla sua funzione e immagine tradizionale per evidenziarne le potenzialità in un'ottica contemporanea, pur nel rispetto della lavorazione artigianale e/o industriale abbinata alla progettualità artistica e all'innovazione tecnologica di tecniche e materiali.

Visto che la Regione Toscana ha approvato con il Decreto n. 13212 del 16/08/2018 il progetto di cui al punto precedente con un finanziamento a parziale copertura delle spese; che le azioni riguardanti il territorio di Scandicci

nell'anno 2018 si attuano in rapporto con imprese locali di alta qualità artigianale e tecnologica (selezionate all'uopo dal curatore artistico del progetto Matteo Zauli) tramite le "residenze" di due artisti di levatura internazionale con il coinvolgimento della cittadinanza, della scuola e dell'associazionismo e che la realizzazione del progetto nella competenza specifica della città di Scandicci assume rilevanza in area metropolitana;

Ritenuto pertanto necessario esprimere la disponibilità a fornire strumenti e risorse adeguate per la comune e condivisa realizzazione del Progetto di arte contemporanea "Doppio Circuito - Cantieri d'arte contemporanea e artigianato" regolando con apposita convenzione, in attuazione delle intese finalizzate alla realizzazione di un programma di attività di comune interesse, i rapporti e le reciproche funzioni per quanto riguarda l'organizzazione, la realizzazione, la promozione e la direzione artistica per il progetto di cui sopra con particolare riguardo alle azioni riguardanti il territorio scandiccese;

Visto lo schema della convenzione, allegato alla presente deliberazione insieme a tutte le sue parti quale documento integrante e sostanziale (allegato 1), attraverso la quale verrà regolata la collaborazione fra Comune di Scandicci e Fondazione Museo Montelupo Onlus;

Visto che per la realizzazione del progetto la Fondazione renderà disponibile un contributo complessivo pari a € 15.110,00;

Dato atto che il Comune di Scandicci intende dare un contributo alla realizzazione del suddetto progetto d'arte contemporanea pari a € 24.170,00 che sarà erogato alla Fondazione in qualità di soggetto capofila;

Richiamati in particolare il progetto "Doppio Circuito - Cantieri d'arte contemporanea e artigianato" a cura di Matteo Zauli (allegato A alla Convenzione all. 1) e il preventivo (allegato B alla Convenzione all. 1 alla presente deliberazione);

Vista la relazione illustrativa redatta in data 28.09.2018 dal Dirigente del Settore "Servizi alla Persona" ed allegata al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato n. 2), nella quale si specificano ulteriormente le finalità del progetto in argomento e si individuano i relativi costi;

Viste/i:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 30 del 15/03/2018 con la quale è stato approvato il "Documento Unico di Programmazione (DUP) 2018-2020. Approvazione aggiornamento;
- la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 31 del 15.03.2018 "Bilancio di

Previsione 2018-2020 e piano degli incarichi 2018. Approvazione.";

- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 40 del 20.03.2018 "Piano Esecutivo di Gestione 2018-2020, Piano Dettagliato degli Obiettivi, Piano della Performance e Obiettivi strategici dei dirigenti - Anno 2018. Approvazione";
- la L. 241/90 e successive modifiche;
- il Regolamento per la Concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e ausili finanziari approvato con deliberazioni consiliari nn. 442/1990 e 58/1991;

Visti i pareri favorevoli resi in ordine alla regolarità tecnica e contabile della proposta sopra riportata, ed inseriti nella presente deliberazione a costituirne parte integrante e sostanziale, ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 del D. Lgs. n. 267/2000;

Con votazione unanime,

DELIBERA

- 1) Di approvare, per motivi di cui in premessa, la realizzazione del progetto "Doppio Circuito - Cantieri d'arte contemporanea e artigianato" a cura di Matteo Zauli in forma condivisa e coordinata con la Fondazione Museo Montelupo Onlus con sede in Montelupo Fiorentino, Piazza V. Veneto, 11 individuata come capofila;
- 2) Di approvare lo schema di convenzione con la Fondazione Museo Montelupo Onlus allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale (allegato 1) con tutte le sue parti, compreso il progetto d'arte contemporanea (allegato A alla Convenzione allegato 1 alla presente);
- 3) Di prendere atto del fatto che la Fondazione Museo Montelupo Onlus contribuirà alla realizzazione di detto progetto per un importo complessivo di € 15.110,00;
- 4) Di approvare il preventivo finanziario, allegato B allo schema di Convenzione (allegato 1 alla presente);
- 5) Di prevedere l'erogazione di un contributo complessivo di € 24.170,00 alla Fondazione Museo Montelupo in qualità di soggetto capofila della gestione in forma associata del progetto culturale;

- 6) Di dare atto che la quota a carico del Comune di Scandicci ammontante a € 24.170,00 trova la sua copertura sull'annualità 2018 al capitolo n. 222034/5 "Contributi alle associazioni culturali";
- 7) Di demandare al Dirigente del Settore Servizi alla Persona tutti gli atti necessari e conseguenti per dare attuazione al presente provvedimento.

Quindi, data l'imminenza dell'avvio del progetto prevista nel mese di ottobre,

LA GIUNTA COMUNALE

Con votazione unanime,

DELIBERA

Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi e per gli effetti dell'art. 134, IV comma, del D. Lgs. n. 267/2000.

Del che si è redatto il presente verbale

IL SEGRETARIO GENERALE
F.to Marco Pandolfini

IL SINDACO
F.to Sandro Fallani

La presente copia è conforme all'originale per uso amministrativo

per IL SEGRETARIO GENERALE

Scandicci, lì

CERTIFICATO DI ESECUTIVITÀ

La su estesa deliberazione è divenuta esecutiva il a seguito della decorrenza del
termine di dieci giorni dalla data di pubblicazione All'albo Pretorio senza reclami, ai sensi
dell'art. 134, III comma D. Lgs 267/2000

IL SEGRETARIO GENERALE

Scandicci, lì