



DETERMINAZIONE N. 782 DEL 18/07/2025

SETTORE 1 – Servizi alla Persona UO 1.2. Servizi Culturali e di Promozione Sociale

OGGETTO: Coprogrammazione relativa alla organizzazione e gestione del Centro di Promozione della Musica - Scuola di musica. Approvazione verbali e documento di sintesi finale.

La Dirigente

Richiamati:

- l'art. 69 dello Statuto Comunale;
- il regolamento di contabilità approvato con deliberazione consiliare n. 6 del 7/02/2019;
- la Delibera della Giunta Comunale n. 102 del 09/08/2024 come integrata dalla delibera di Giunta n. 122 del 24/09/2024 è stata approvata la nuova "Modifica alla struttura organizzativa comunale, organigramma e funzionigramma"
- l'atto della Sindaca n. 31 del 08/08/2024 avente ad oggetto "Conferimento incarico di direzione del Settore 1 - Servizi alla Persona alla Dott.ssa Feria Fattori";
- la propria determinazione n. 122 del 30/1/2024 con cui è stata conferito al Dott. Simone Castelli l'incarico di Elevata qualificazione responsabile della U.O. 1.2 "Servizi Culturali e di Promozione Sociale" fino al 31/1/2027;

Vista la proposta di determinazione dell'incaricato di Elevata qualificazione responsabile della U.O. 1.2 "Servizi Culturali e di Promozione Sociale" dott. Simone Castelli, formulata in esito all'istruttoria dallo stesso condotta ai sensi dell'art. 6 della Legge n. 241/1990, trasmessa alla sottoscritta Dirigente e di seguito trascritta;

Preso atto che, in relazione alla proposta in oggetto, il Responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse, neppure potenziale, ai sensi di quanto disposto dell'art. 6bis della Legge n. 241/1990;

Ritenuto che non sussistano motivi per discostarsi dalle risultanze dell'istruttoria condotta dal Responsabile del procedimento;

Premesso che:

- in relazione alla deliberazione della Giunta comunale n.60 del 29/04/2025 ed alla successiva determinazione n. 429 del 30/04/2025 della sottoscritta, i cui contenuti si rimanda, è stato pubblicato l'avviso per la coprogrammazione ai sensi dell'art. 55 decreto legislativo n.117/2017 per il Centro di promozione musicale (CPM) Scuola di musica di Scandicci, invitando gli enti del terzo settore interessati a manifestare la loro adesione;

- allo scadere del termine per la presentazione delle candidature l'Accademia Musicale di Firenze, associazione culturale senza fini di lucro, ha manifestato la volontà di aderire a tale iniziativa comunale;
- le sessioni di co - programmazione svoltesi il giorno 19 maggio 2025 ed il giorno 26 maggio 2025, i cui verbali sono allegati quale parte integrante e sostanziale al presente atto, hanno esaminato le problematiche e le proposte in ordine ai seguenti quesiti proposti dall'Amministrazione:
 - A) descrivere la realtà sociale esistente nel Comune di Scandicci ed identificare i bisogni dei cittadini e della comunità - rappresentata in ogni fascia di età, di genere, di condizione economica e sociale - nell'ambito della diffusione della cultura musicale, intesa sia come fruizione che come pratica e produzione, tesa ad un arricchimento personale e di conseguenza alla crescita dell'autostima e di una migliorata capacità dell'espressione di sé.
 - B) descrivere genericamente la promozione e attivazione di esperienze relazionali condivise per gruppi omogenei ed eterogenei ritenute idonee ad approfondire la conoscenza musicale e al tempo stesso promuovere e stimolare la socialità e contrastare l'isolamento sociale delle varie fasce di età della popolazione del Comune per soddisfare i bisogni evidenziati al punto A
 - C) Descrivere le iniziative di cultura musicale che si propone di attivare in collaborazione con le scuole del territorio per arricchire l'offerta formativa extra-scolastica, anche con possibili ricadute positive sulla prevenzione della dispersione scolastica.
 - D) Descrivere le proposte in merito alla creazione di relazioni con altri Enti del Terzo Settore del territorio per ideare attività innovative, nell'ottica di arricchire l'offerta culturale in termini di inclusione, partecipazione, cittadinanza attiva, con lo scopo di un miglioramento della qualità della vita.
- in seguito alle sessioni di co - programmazione il Responsabile unico del procedimento, dott. Simone Castelli, ha redatto il Documento di sintesi finale sugli esiti del percorso di coprogrammazione per l'organizzazione e la gestione del Centro di promozione della musica – Scuola di musica di Scandicci, allegato quale parte integrante e sostanziale al presente atto;

Ritenuto, condividendo i contenuti del Documento citato, di farlo proprio ed approvarlo con il presente atto;

Visto l'art. 69 dello Statuto Comunale;

Visto il regolamento di contabilità approvato con deliberazione consiliare n. 6 del 7/02/2019;

Vista la Delibera del Consiglio Comunale n. 129 del 19/12/2024 "Documento Unico di Programmazione (DUP) - Periodo 2025-2027. Art. 170, D.Lgs. n. 267/2000. Approvazione.";

Vista la Delibera del Consiglio Comunale n. n.130 del 19/12/2024 "Bilancio di previsione 2025-2027 – approvazione.";

Vista la Delibera della Giunta Comunale n. 188 del 23/12/2024 "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 (art.169 del D.Lgs. n. 267/2000) - parte finanziaria;

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 40 del 31/03/2025 avente per oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2025-2027. Adozione";

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 84 del 10/06/2025 avente per oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2025-2027. Approvazione aggiornamento "

Visto il decreto legislativo del 31/03/2023 n. 36 e il Decreto legislativo n. 209 del 31/12/2024 recante "*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*"ed in specie l'art. 8;

Visto l'art. 18 del decreto legislativo 23 dicembre 2022, n. 201;

Visto il decreto legislativo n. 117 del 3 luglio 2017 "Codice del terzo settore";

Vista la Legge della Regione Toscana n. 65 del 22 luglio del 2020 "Norme di sostegno e di promozione degli Enti del Terzo Settore";

Visto il Decreto del Ministro del Lavoro e Politiche Sociali n. 72 del 31 marzo 2021, recante "Linee guida sul rapporto tra pubbliche amministrazioni ed Enti del Terzo Settore";

Visto il D.lgs 18/08/2000 n.267;

DETERMINA

- 1) Di prendere atto ed approvare i verbali delle sessioni di coprogrammazione per l'organizzazione e la gestione del Centro di promozione della musica – Scuola di musica di

Scandicci, svoltesi il giorno 19 maggio 2025 ed il giorno 26 maggio 2025, allegati quale parte integrante e sostanziale al presente atto;

- 2) Di prendere atto ed approvare il Documento di sintesi sugli esiti del percorso di co-programmazione per l'organizzazione e la gestione del Centro di promozione della musica – Scuola di musica di Scandicci, redatto dal Responsabile del Procedimento dott. Simone Castelli ed allegato quale parte integrante e sostanziale al presente atto;

- 3) Di dare atto che:

- relativamente al provvedimento in oggetto, il funzionario responsabile incaricato di Elevata qualificazione ha effettuato, con esito positivo, la necessaria istruttoria amministrativa ai sensi della L. n. 241/1990 e proposto alla firma della sottoscritta Dirigente il relativo atto, come risulta dall'apposita fase del flusso documentale tracciato con modalità informatica dall'applicativo gestionale degli atti comunali;
- la sottoscritta, in relazione al presente atto, non si trova in alcuna situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/90, dell'art. 6 del DPR 62/2013 e dell'art. 7 del Codice di comportamento del Comune di Scandicci, e che né il responsabile del procedimento né alcuno dei dipendenti intervenuti nel procedimento hanno comunicato situazioni di conflitto di interesse ai sensi della stessa normativa.

**La Dirigente
Dr.ssa Feria Fattori**

Nome Allegato	Impronta Allegato
VERBALE_19-05-2025.pdf	60E5856941381373E5C32A1C435E065276FD956AF052F498AFF79E739B50C025
VERBALE_26-05-2025.pdf	E89FE100B55E69F1F171B1BA4468CAF866EABF29207D278C3148895F9C2D746A
relazione_finale_firmata.pdf	E39D34615C19D424D111598923B92A7660037C4E42F2AB6CD087BBE34BD2CD93

Le firme in formato digitale sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'articolo 24 del d.lgs. n. 82/2005 e s.m.i. (C.A.D.). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici dell'ente, ai sensi dell'articolo 22 del d.lgs. n. 82/2005.