



Centro dell'Arte Vito Frazzi

e-mail: centroartevitofrazzi@libero.it
web: www.centroartevitofrazzi.it
facebook: [amicidelcentrodellartevitofrazzi](https://www.facebook.com/amicidelcentrodellartevitofrazzi)
instagram: [centroartevitofrazzi](https://www.instagram.com/centroartevitofrazzi)

Sala Consiliare del Comune di Scandicci
"Orazio Barbieri"



FERMATA TRAMVIA

RESISTENZA

Fotografie a cura di Leonardo Fricelli
Registrazioni audio a cura di Giacomo Bartolini
Comunicazione: Katia Borella
Amplificazione nelle interviste a cura di Multimedia Express Audiovisivi
Sito internet a cura di Vincenzo Zappia - Webmaster: Ivan Zappia

Il Centro dell'Arte Vito Frazzi
Associazione Culturale fondata nel 1979
Direzione Artistica: Rosa Maria Scarlino, Giuseppe Fricelli, Sara Nanni
Direzione Artistica Arti visive: Marco Gamannossi, Vincenzo Zappia
Consiglieri: Giacomo Bartolini, Luigi Baldini, Rita Ciullini, Adalberto Scarlino
Segretario: Adolfo Straziati - Presidente: Fortunato Della Guerra



CENTRO DELL'ARTE VITO FRAZZI
CIRCOLO ARCI LE BAGNESE
CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI DI FIRENZE
SCANDICCICULTURA

I Concerti della Città di Scandicci

Stagione LX - Autunno 2018

1979-2018
39 anni di concerti

La domenica
Dal 7 ottobre al 16 dicembre 2018
Sabato 15 dicembre

Il luogo, la poesia

Sala Consiliare "Orazio Barbieri"
Comune di Scandicci
Piazzale della Resistenza - Scandicci
Ingresso Libero

<p>Alberto Severi - Un drammaturgo prima del concerto presenta: Brani tratti da "Gesti e gestacci" recitati dall'interprete - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Durante il concerto la character designer Isabella Ceravolo eseguirà la caricatura di Alberto Severi - Video streaming su FaceBook pagina Centro Arte Vito Frazzi a cura di Gianni Frati/Multimedia Express</p> <p>Concerto della Violinista Maria Sofia Catania, vincitrice della categoria C di Violino del Concorso Vito Frazzi 2017 e del Concorso di Dimaro 2017. Al pianoforte, Paola Gnoco</p> <p>Programma: G. Pugnani - F. Kreisler, Praeludium und Allegro - N. Paganini, Capriccio n. 16; Capriccio n. 13 - A. Vivaldi, L'Estate, op. 8 n. 2 - P. de Sarasate, Fantasia su Carmen, op. 25 - J. Massenet, Meditation da "Thais", V. Monti, Ciarda</p>	<p>A 100 anni dalla fine della Grande Guerra - in collaborazione con i Comitati per il Risorgimento di Scandicci e Firenze</p> <p>Laura D'Andrea ed Adalberto Scarlino: 100 anni dalla fine della Grande Guerra - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>In trincea . Un breve viaggio corale nei dintorni della Prima Guerra Mondiale. Canti popolari, inni, canzoni.</p> <p>Laboratorio Corale di Careggi - Preparatrice vocale: Fiorella Buono - Direttore e pianista: Giovanni Del Vecchio</p>
<p>Pietro Trapassi - Uno scrittore prima del concerto presenta: "Caino vive a Palermo" (Ed. Apice Libri) - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Presentazione dell'opera: IL CANTO ROVESCIATO - Concerto dei VINCANTO: repertori della tradizione orale italiana - Voce, percussioni, Ilaria Savini - Chitarra, voce, Alessandro Cei - Fisarmonica, voce, percussioni, Simone Faraoni</p>	<p>Gianna Giachetti - Un attore prima del concerto presenta: Brani di prosa recitati dall'interprete - Intervista a cura di Giuseppe Fricelli e Vincenzo Zappia</p> <p>Concerto del pianista Alessandro Riccardi e dei giovanissimi violinisti Astrid Lerhan Scala e Leo Vittorio Nathan Scala</p>
<p>Francescomaria Tedesco - Un filosofo prima del concerto presenta: Intorno alla politica - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Omaggio a LAURA PALMIERI - Concerto degli allievi della scuola pianistica di Sabrina Reale del Conservatorio E.Felice Dall'Abaco di Verona - Pianoforte, Paola Soffi e Edoardo Isolani</p> <p>Musiche di J.S.Bach, F.Chopin, F.Mendelssohn, S.Rachmaninov</p>	<p>Laura D'Andrea - No alla violenza alle donne - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Tre voci per brani d'opera: concerto di tre soprano accompagnati al pianoforte da Marco Podestà</p>
<p>Tra Teramo e Firenze. CRISTIANO e GUGLIELMO ROSATI: dal classico al jazz</p> <p>Giornata a ricordo degli indimenticati musicisti e didatti.</p> <p>Intervento di Paolo Zampini e Fabrizio Lanzoni, con intervista a cura di Vincenzo Zappia. Con la partecipazione musicale di Paolo Zampini, Primo Oliva, Giancarlo Cardini, Angela Aloï, Paolo Di Sabatino, Alessandro Lanzoni</p>	<p>Luigi Bicchi - Uno scrittore prima del concerto presenta: "È caduto giù l'Armando" (Betti Editrice) - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Concerto per violino e pianoforte - Violino, Marina Miola - Pianoforte, Monica Stellan</p> <p>Programma: A.Dvorak: Pezzi romantici - Brahms/Schumann/Dietrich: Scherzo dalla Sonata F.A.E. - R. Schumann: Sonata n.2 in re minore</p>
<p>Leonora Leonori Cecina - Un poeta prima del concerto presenta: "Chiaroscuri del silenzio" (Florence Art Edizioni) - Intervista a cura di Silvia Tozzi e Vincenzo Zappia</p> <p>Primo applauso: giovani e giovanissimi esecutori della Scuola di Musica di Castiglione delle Stiviere</p>	<p>Matteo Mazzoni - SCF - Divagazione su "La musica" n.2 - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Concerto delle allieve della Scuola di Canto di Paola Fornasari del Conservatorio Evaristo Felice Dall'Abaco di Verona</p>
	<p>Sabato 15 dic ore 21.00</p> <p>Aspettando il Natale - Rassegna corale Città di Scandicci a cura di Adolfo Straziati</p>
	<p>Leonardo Colicigno Tarquini - Villa di Castel Pulci - Cenni storici: Da Castello a Villa signorile - Intervista a cura di Vincenzo Zappia</p> <p>Omaggio a Castelnuovo Tedesco, in occasione dei 50 anni dalla sua scomparsa - Concerto del duo chitarristico: Victor Valisena - Raffaele Putzolu</p> <p>Programma: J. Manén, Fantasia sonata op. A22 - A. Josè, Sonata - H. Villa Lobos, Studi 11-12 tratti dai 12 studi da concerto - M. Castenuovo-Tedesco, 2 preludi e fughe - A. Piazzolla, Tango suite</p>