

## Centro dell'Arte Vito Frazzi - Comune di Scandicci

### Programma della Stagione LXI -Primavera 2019

Email: [centroartevitofrazzi@libero.it](mailto:centroartevitofrazzi@libero.it)

[www.centroartevitofrazzi.it](http://www.centroartevitofrazzi.it)

Un anno di grande importanza simbolica il 2019: festeggiamo i **40 anni** di attività. **900 appuntamenti**, tutti documentati sul sito [www.centroartevitofrazzi.it](http://www.centroartevitofrazzi.it) con fotografie e registrazioni musicali che dal 2008 in avanti sono liberamente scaricabili dallo stesso sito.

Grazie al prezioso lavoro della Direzione Artistica del Centro (**Rosa Maria Scarlino** e **Giuseppe Fricelli**) ed al costante supporto del **Comune di Scandicci**, anche quest'anno il Centro propone una stagione concertistica che porta la musica da camera nella Sala Consiliare, con molti giovani e molti affermati musicisti, tutti di grandissimo talento, artisti veri che portano la loro bravura con un programma intenso. La musica, viene sempre preceduta da 15 minuti di incontro con un protagonista del mondo della cultura con un programma ampio e completo ideato e condotto con sicurezza da **Vincenzo Zappia**.

Gli appuntamenti si svolgono, come da tradizione, la domenica mattina, dal **27 gennaio al 7 aprile** con la sola eccezione del 17 febbraio, dove, data la concomitanza della bellissima manifestazione della Mezza Maratona di Scandicci, contro tutte le mafie, giunta alla sua sedicesima edizione, il concerto è stato programmato al pomeriggio.

---

#### **Domenica 27 gennaio ore 10.45 - Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*Un regista prima del concerto **Antonio Frazzi** presenta: **Realizzare un film, oggi**. Intervista a cura di **Vincenzo Zappia***

Concerto del Soprano **Sara Cervasio** e del Tenore **Giorgio Casciarri**  
Al pianoforte, **Leonardo Andreotti**

#### **Programma**

Vincenzo Bellini - Norma - Meco all'altar di Venere (Tenore)

Giuseppe Verdi - Aida - Ritorna vincitor (Soprano)

Giuseppe Verdi - Il Trovatore - Ah! Si, ben mio (Tenore)

Francesco Cilea - Adriana Lecouvreur - Io son l'umile ancella (Soprano)

Giacomo Puccini - Tosca - Mario, Mario (Duetto - Soprano, Tenore)

Giuseppe Verdi - Attila - Qual suon di passi (Duetto - Soprano, Tenore)

Stanislao Gastaldon - Musica Proibita (Duetto - Soprano, Tenore)

Ernesto De Curtis - Domenico Furno' - Non ti scordar di me (Duetto - Soprano, Tenore)

Vincenzo Russo - Eduardo di Capua - I' te vurria vasa' (Duetto - Soprano, Tenore)

Ernesto De Curtis - Giambattista De Curtis - Torna a Surriento (Duetto - Soprano, Tenore)

---

**Domenica 3 febbraio ore 10.45 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*Una scrittrice prima del concerto **Sandra Landi** presenta: "Punte di spillo" contro ogni violenza e presentazione dell'incisione di **Danilo Fusi** "Volto". Intervista a cura di **Vincenzo Zappia***

Concerto del Vincitore del XII Concorso Nazionale Vito Frazzi – Ed.2018

Chitarra: **Aldo Ferrari**

**Programma**

Domenico Scarlatti (1685-1757)	Sonata K1
Manuel Ponce (1882-1948)	Sonatina meridional <i>Campo</i> <i>Copia</i> <i>Fiesta</i>
Johann Kaspar Mertz (1806-1856)	Fantasia su <i>Trovatore</i> di Giuseppe Verdi
Miguel Llobet (1878-1938)	Romanza
Napoleon Coste (1805-1883)	Fantasia sulla <i>Norma</i> di Vincenzo Bellini
Johann Kaspar Mertz (1806-1856)	Tarantella
Leo Brouwer (1939)	Variations on a theme by Django Reinhardt
Dusan Bogdanovic (1955)	Six Balkan Miniatures

---

**Domenica 10 febbraio ore 10.45 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*Associazione **ZONA DEBULLIZZATA**. Il suo Presidente prima del concerto **Stefano Menichetti**. *Bullismo, cyberbullismo, conoscere, sapere, agire.* Intervista a cura di **Vincenzo Zappia***

Recital di Prosa e Musica. "Verità di vita in fantasia di fiabe". Testi e musica di **Giuseppe Fricelli**. Voce recitante **Gianna Giachetti**. **Al Pianoforte: Giuseppe Fricelli**

*"L'etereo e sognante mondo fiabesco mi è apparso come l'unico "verbo" espressivo di verità incantata per narrarvi i miei sogni impalpabili di fantasia" (Giuseppe Fricelli)*

**Programma:**

Il signor Bugia  
Gatto e topo  
La cornacchia cantatrice  
La rana e il pittore  
Un vero attore  
Il tango che passione  
Il ragnetto Agenore  
Ho trovato il mare

Gianna Giachetti e Giuseppe Fricelli da sempre dedicano la loro vita al Teatro ed alla Musica con professionalità, dedizione, passione, amore

---

**Domenica 17 febbraio ore 17.00 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*Una conduttrice televisiva prima del concerto **Angela Label** presenta: **Ma che Bontà. Intervista a cura di Vincenzo Zappia***

**Canti Armeni.** Concerto per Soprano e Pianoforte.

Soprano : **Aghnessa Gyijarzhyan** – Pianoforte: **Giovanni Berdondini**

---

**Domenica 24 febbraio ore 10.45 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*Leonardo Colicigno Tarquini **La chiesa di Santa Maria a Greve: Storia e patrimonio artistico. Intervista a cura di Vincenzo Zappia***

**Sguardi: luci e ombre tra pittura e musica** Mostra pittorica di **Mario Minarini.**

Introduzione di **Leonardo Nozzoli.**

Concerto pianistico **Luci e ombre nella musica di Erik Satie**

Pianista **Alessandria Di Nardo**

**Programma**

Erik Satie (1866-1925)	Ogive n.1 (1889)
	Gnossienne n. 5 (1889)
	Trois Gnossiennes (1890-93)
	Trois Gymnopedies (1888)
	Trois Sarabandes (1887)
	Ogive n.4 (1889)

---

**Domenica 3 marzo ore 10.45 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*Una scrittrice prima del concerto **Federica Bembo** presenta: **SCF - Divagazione su "La musica" n.3 - La musica guarisce la mia tristezza . Intervista a cura di Vincenzo Zappia***

Concerto del **Trio Altea: Chae-Eun Jeong**, violino - **Norma Regis**, Violoncello - **Nanako Kurita**, pianoforte

**Programma**

Edvard Grieg (1843-1907)	Andante con Moto per Trio con Pianoforte
Johannes Brahms (1833-1897)	Trio Op 8 n 1 in Si maggiore
	<i>Allegro con brio</i>
	<i>Scherzo (Allegro molto)</i>
	<i>Adagio</i>
	<i>Allegro</i>

Il **Trio Altea** nasce nel 2018 alla Folkwang Universität der Künste, nella classe del Maestro Thomas Hoppe, pianista di fama internazionale e membro del Trio Atos.



Gabriel Fauré (1845-1924)  
Claude Debussy (1862-1918)  
Sergej Prokofiev (1891-1953)

*Adagio*  
*Allegro*  
Fantasia op. 79  
Prélude à l'après-midi d'un faune  
Sonata in re maggiore op. 94  
*Moderato*  
*Scherzo*  
*Andante*  
*Allegro con brio*

---

**Domenica 7 aprile ore 17.00 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

**XIII Concorso Nazionale Vito Frazzi** per giovani esecutori

Direttore Artistico: Giuseppe Fricelli

Concerto dei vincitori

---

**Martedì 16 aprile ore 21.00 – Teatro Studio**

*In collaborazione con AUSER ed il progetto Open Villas: “Alla scoperta dei tesori storico artistici”*

*Presentazione del documentario: **La pieve di San Giuliano a Settimo - regia di Vincenza Zappia***

---

**Mercoledì 24 aprile ore 21.00 – Sala Consiliare del Comune di Scandicci**

*In collaborazione con ANPI. Tratto dal libro di Massimo Sozzi. Lo spettacolo tratta la storia drammatica dei minatori che tra il 13 e il 14 giugno del 1944 nella zona di Niccioleta vennero uccisi dai nazifascisti.*

**Spettacolo teatrale**

**L'ECCIDIO NAZIFASCISTA DI NICCIOLETA** - *La Fame, la Miniera, La Guerra, La Resistenza, La Morte*