



**VERBALE DELLA SESSIONE DI COPROGRAMMAZIONE
RELATIVA ALLA ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEL CENTRO DI PROMOZIONE
DELLA MUSICA – SCUOLA DI MUSICA
19/05/2025**

Nell'anno duemilaventicinque (2025), il giorno diciannove (19) del mese di maggio (05) alle ore 9,30 negli uffici della Fabbrica dei Saperi del Comune di Scandicci, è aperta la prima sessione di coprogrammazione relativa alla organizzazione e gestione del Centro di promozione della musica Scuola di musica tra i rappresentanti dell'Amministrazione comunale di Scandicci

dott.ssa Fera Fattori, Dirigente del Settore 1 – Servizi alla Persona;

dott. Simone Castelli, responsabile E.Q. della U.O. 1. 2– Servizi Culturali e di Promozione Sociale;

dott.ssa Cleopatra Monco, dipendente assegnata alla U.O. 1.2 – Servizi Culturali e di Promozione Sociale;

Serena Ciatti dipendente assegnata alla U.O. 1.2 – Servizi Culturali e di Promozione Sociale;

Agatino Perni dipendente assegnata alla U.O. 1.2 – Servizi Culturali e di Promozione Sociale;

ed il rappresentante dell'Accademia musicale di Firenze Lucia De Caro (unico soggetto legittimato ad aver presentato domanda di partecipazione entro i termini indicati dall'avviso approvato con determinazione n. 429 del 30/04/2025 e ritualmente pubblicato sul sito dell'Ente.

L'amministrazione comunale illustra in generale l'iter procedimentale della coprogrammazione e ricorda che l'interesse primario di questa fase è la rilevazione dei bisogni della cittadinanza.

L'Accademia musicale di Firenze, come rappresentata, inizia la trattazione dell'argomento secondo l'ordine richiesto dall'Amministrazione procedendo alla disamina :

- della realtà sociale esistente nel Comune di Scandicci ed identificare i bisogni dei cittadini e della comunità - rappresentata in ogni fascia di età, di genere, di condizione economica e sociale - nell'ambito della diffusione della cultura musicale, intesa sia come fruizione che come pratica e produzione, tesa ad un arricchimento personale e di conseguenza alla crescita dell'autostima e di una migliorata capacità dell'espressione di sé.

La sessione di coprogrammazione è chiusa alle ore 11.00 contestualmente riconvocata per il giorno 26/05/2025 alle ore 9.00 A.M. ravvisata la necessità di approfondire i temi:

- della promozione e attivazione di esperienze relazionali condivise per gruppi omogenei ed eterogenei ritenute idonee ad approfondire la conoscenza musicale e al tempo stesso promuovere e stimolare la socialità e contrastare l'isolamento sociale delle varie fasce di età della popolazione del Comune per soddisfare i bisogni evidenziati al punto A.

- delle iniziative di cultura musicale che si propone di attivare in collaborazione con le scuole del territorio per arricchire l'offerta formativa extra-scolastica, anche con possibili ricadute positive sulla prevenzione della dispersione scolastica.

- delle proposte in merito alla creazione di relazioni con altri Enti del Terzo Settore del territorio per ideare attività innovative, nell'ottica di arricchire l'offerta culturale in termini di inclusione, partecipazione, cittadinanza attiva, con lo scopo di un miglioramento della qualità della vita.

F.TO dott.ssa Fera Fattori, dott. Simone Castelli, dott.ssa Cleopatra Monco, Serena Ciatti e Agatino Perni